

## 2年「お手紙」

2023. 10. 13 京都の会 吉川恵美子

### 1 追求課題

「だって、ぼくが、きみにお手紙出したんだもの。」

大問題「なぜ、かえるくんは、じ分ががまくんにお手紙を出したことを言ったのか？」

### 2 追求課題の解釈

がまくんのかなしさを理解せずに、「いちどもかい。」などと言って、がまくんを怒らせ、親友を失ってしまったかなしさでいっぱいのかえるくん。がまくんへの思いをお手紙に託して伝えようと思い、「しなくちゃいけないこと」という言い方をして家に帰る。お手紙を自分が書いて出すなどということは、絶対に言うてはいけないのに、それを言うにいたった展開の始まりは、がまくんの「かえるくん、どうして、きみ、ずっとまどの外を見ているの。」の「ずっと」にある。それまで、かえるくんがお手紙を待とうとさまざまな言い方で誘いかけても、がまくんは、否定的なことばを、かえるくんに返していた。しかし、ここでは、自分から、かえるくんに、まどの外を見ている理由をたずねている。それには、よほどの理由がなければならない。つまり、かえるくんが、言葉を発することなく、窓の外を長い間(ずっと)見ているという異常なようすが見られたから、がまくんは、たずねずにはいられなくなったのだ。がまくんが、自分の方を向いてくれたことで、その問いかけに飛びついたかえるくんは、「だって、今、ぼく、お手紙をまっているんだもの。」とこたえるが、がまくんから返ってきたのは、「でも、来やしないよ。」だった。期待から絶望へと向かってしまいそうになり、「きっと、来るよ。」「だって、ぼくが、きみにお手紙出したんだもの。」と、つい、言ってしまうことになったのだ。

### 3 今回の授業で挑戦したこと

大問題を解くための小さな問題作りと、対立を立てて話し合わせることが全くできていなかったなので、今回、挑戦した。

### 4 授業記録

T1 大問題って何やった？

C (口々に言う。)

C1 「しなくちゃならないことが、あるんだ。」って、お手紙を書くことがわからないようにせつかく言ったのに、あとで、「お手紙を出した」って、なんで言ったのか？(なおき)

T2 これ変なん？

C 変。

C2 だってさ、お手紙を出したことを、言ったらだめなことを言っちゃった。(みいな)

- T 3 これ、なんか理由がありそう？
- C ありそう。
- T 4 あるよね。問題はなんやった？教えて。
- C 「なぜ、かえるくんは、自分ががまくんにお手紙を出したことを言ったのか。」
- T 5 理由は、二つに対立していた？
- C うん。作戦と、つい言ってしまった。
- T 6 なんの作戦？それは・・・「作戦」と言うからには、なんか目的あるよね。運動会で、  
「でかパンリレーで勝つために、はいたり脱いだりの練習してたな。次の人がはきやす  
いように脱ぐというのは、作戦や。じゃあ、これは、なんのための作戦？
- C 3 がまくんは、誰にもお手紙もらってないから、お手紙を書いて、友達をなくさない・・・
- T 7 どっちなん？お手紙をもらったことがないがまくんを喜ばせるためなのか、がまく  
んという友達をなくさないためなのか、どっちなん？
- C 2番。あの方。
- T 8 かえるくんは、今、一番何をしたいの？
- C 4 お手紙を渡したい。(なお)
- T 9 お手紙を渡したいの？
- C (口々に)親友を取り戻したい。
- T 10 そのために、お手紙を出したことを言ったということ？作戦やと言う人は。  
1番は、「親友取り戻し作戦」なんやな？2番は、言わんとこと思ってたのに、つい言  
っちゃった。
- C ええ？どっちも違うかなあ。どっちやろう？
- T 11 じゃあ、とりあえず、1か2で手を挙げてみてから、書いてあることを考えていかへ  
ん？謎解きというのは、簡単にはできない。コナンもそうやろ？いくつか謎解きの材  
料を集めて、「ああ！こっちか。」ってなるんやろう？「だって、ぼくが、きみにお手  
紙出したんだもの。」の前のかぎかっこをしらべていったら、もしかしたら、手がか  
りがあるかも。1か2の結論出るかも。
- C うん、いいよ。
- T 12 とりあえず、指示調べして。
- 指示調べ 1 作戦・・・7人  
2 つい言ってしまった・・・19人
- T 13 昨日、これで問題作りしてくれたよね。読んでくれる？
- C 「かえるくん、どうして、きみ、ずっと、まどの外を見ているの。」
- T 14 これ、変か？
- C 変。(その理由を口々に言う。)
- C 5 さっきまで、ずっと、がまくんはおこっていたのに、急に、たずねたのが変。(さら)
- T 15 そう？

C うん。

T16 かえるくんとがまくんに分かれて読もうか。先生、かえるくん。みんなはがまくん。

\*段落8から11までのかぎかっこを音読。

T17 こんなにおこっていたがまくんが

C (口々に、変だという。)

T18 ということは、なんかありそうやな。昨日、作ってくれた問題を読んで。

C がまくんがたずねたのは、なぜ？

C6 わたしは、「かえるくんは、まどからゆうびんうけを見ました。かたつむりくんは、まだ、やってきません。」のところで、2回目も、かえるくんが見たから、それで、3回も見ると、めっちゃおかしい。(なお)

C7 まどの外を3回見たのと、「かえるくん、どうして、きみ、ずっと、まどの外を見ているの？」の「ずっと」が関係している。(しんぺい)

T19 どう関係してるの？

C8 1回目2回目は、「ちらっ」って書いてある。「のぞきました」やから、3回目までは、・・・(かんげん)

C9 2回目までは、「のぞきました」って書いてあるから・・・(なおき)

T20 3回目も、「のぞきました」やで。

C 「のぞきました」やから、ちらっと？

T21 変わってへんやん。3回とも一緒。

C ちがう！変わってる！

T22 じゃあ、これで対立する？

C うん。

T22 1番 3回とも見方はいっしょ 2番 3回目だけ違う

\*指示調べ 1・・・2人

。 2・・・24人

T23 2番の人からどうぞ。

C10 「かえるくんは、まどからのぞきました。」で、がまくんが、おかしいなって気づき始めたから、3回目の見方は、がまくんがおかしいなって気づき始めるほど、見方が違う。

T24 どこが違うの？

C11 1回目は、「まどから郵便受けを見ました。」2回目は、「まどからのぞきました。」3回目は、「ずっと、まどの外を見ている」・・・(かんげん)

C12 1回目は「まどからみました。」2回目は、「まどからのぞきました。」3回目は、ずっと、窓をのぞいているから、2回目までは、「ずっと」とは書いてない。(なおき)

C13 でもさあ、3回目で「ずっと」じゃなくて、1回目と2回目と3回目をあわせて、「ずっと」なのかもしれん。

T25 ああ……。1回目と2回目が「ずっと」やったかどうかたしかめたらええね。  
まず、1回目は、「ずっと」なのか「ずっと」じゃないのかどっち？手を挙げてや。

- \*指示調べ 1 ずっと ……2人  
2 ずっとではない……24人

T26 段落⑨をまず、読もう。かえるくんのことだから、かえるくんのかぎかっこまででいいな。

\*⑨の音読

C14 「かたつむりくんは、まだやってきません。」で、「まだ」ということは、時間がたっている。(しんぺい)

C え?????

T27 「まだやってこない」というのは、すぐにはわからないこと？

C ああ……

C15 なんで、突然、かえるくんは、「がまくん」って言ったん？(みいな)

C え？ほんまや。

T28 これ突然言ってる？それとも、突然じゃないの？みんな、かえるくんになって、窓の外を見てごらん。そのあと、なんて言ったの？

C 「がまくん。」「ひょっとして、だれかが、きみにお手紙をくれるかもしれないだろう。」

C16 かえるくんががまくんに向けて言ってるから、ずっとではない。

T29 ああ！すぐ、これ言ってる？

C うん。

T30 ずっと見てない？

C ずっと見てない。

T31 それでいい人？(25人)

納得できない人？(1人)

じゃあ、2回目を見てみようか。

読んで。

\*⑩⑪音読

T32 1番 ずっと ……1人 2番 ずっとではない……25人

ずっとじゃない証拠は？

C 1回目と同じ。「でもね、がまくん。」……と言っている。

T33 じゃあ、こっち(3回目)は？

C (口々に)何も言うてない。最初に、がまくんが言った。ず〜っと、だまって、窓の外を見ていた。

C17 最初は、かえるくんががまくんに、何を言っても、ちがうことを言って、……。 (みいな)

T34 ここでは、どうしたはるの？

C だまって、ずっと、まどの外を見ている。

T35 じゃあ、どっちなの？

C 2番。3回目だけ違う。

T36 すごいやん。きみたち、解決したやん。

T37 じゃあ、今度は、これ読んでごらん。

\*「だって、今、ぼく、お手紙をまっているんだもの。」音読  
この言い方は、変か？

C 変（口々に、その理由を言う。）

C18 なんで、かえるくんが、お手紙待ってるの？（しんぺい）

C ああ！わかった！

T38 「ぼく」って誰？

C かえるくん

T39 お手紙を待ってたのは誰？

C がまくん

T40 一番初めに、りくさんが、このお話の初めの「がまくんは、げんかんの前にすわって  
いました。」っていうところで、変やっあってくれたんやで。だって、お手紙が来な  
いの、何か月なのかなあ、ずう〜と長い間、がまくんは、待ったはったんや。ず  
っと、待ってたのは、誰？

C がまくん

T41 じゃあ、ここも変？

C これも変や。（口々に言う。）

T42 変やと言うことは、問題が作れるな。

C19 なんで、自分が出したお手紙を待ってるのか？

T43 これは、誰のお手紙？

C かえるくん。がまくん。

T44 「なぜ、かえるくんがお手紙を待っているのか？」「このお手紙は、どんなお手紙？」  
のどちらを解決したいの？

C 「なぜ？」の方。

T45 「なぜ、かえるくんが、お手紙をまっているのか？」

すごいなあ。大問題を作って、それを解決するために、問題作りをして、解決した。  
でも、まだ、大問題の解決はできないから、次の問題を作った。これを月曜日に解決  
して。そうしたら、大問題の対立のどちらが正解かわかるかも。今日みんなの授業  
は花丸です。今までで一番、頑張っていた人が多かったです。次は、全員ががんばれる  
ように、みんなで頑張ってください。先生もお手伝いします。

