

5 6 18 例会に向けて 清瀬小 後藤ひびみ
「走れ(前半)」(34年) 授業記録

① 教材解説(18~23)

- 普段笑っているお母ちゃんから笑顔が消え、何にも言わず、ごはんを飲み込んでいく姿を見た時、のぶよの胸は、心動いて苦しくなるが、何としたらよいか分からずじまり。(とまどう)
- お母ちゃんの立ち止った文字でわりほの袋に書かれていた「けんじ、一等賞だ!」「のぶよ、行け!」の言葉を見た時、けんじにも見せなければと、のぶよは思った。のぶよにもけんじにも大切な言葉だった。これを見て、お母ちゃんの気持ちはけんじに伝えよう、そして、弁当と一緒に食べようと思った。

けんじを見つめたのぶよが、なぜ、たまたまわりほしを見せたのか。それは、おきにならな水とかぶ飲みについて、顔を上げたけんじの表情から察して、何も言わずに涙した方が、分かってくれると判断したからである。わりほの言葉で、けんじはお母ちゃんの気持が分かる。けんじの気持が分かるよと、優しい目をして見せたのぶよだったと考える。

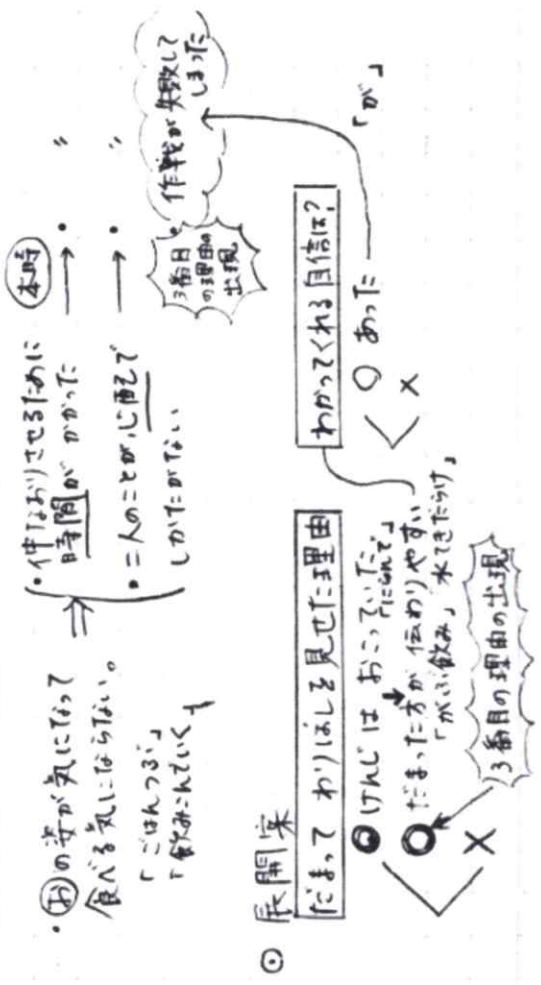
じっくり言葉を読んで、お母ちゃんの状況(杜しく、でも2人のかけここのことを考えていた。今年こそは一緒に弁当を食べたい。)と分かってくれると信じていたのぶよだったが、もう戻らないと言わなければ間に合わせてしまったけんじの姿を見て、ショックを受ける。けんじをなくさめることは、できなかった。

お昼ぬきに行きたのは、けんじをめぐり、迎えに行きたり、追いかけて探したりと時間がなくならなかったことあるが、二人の心のつながりが切れたことと心動いて、二人の苦しさや自分のこのようにつらかったからである。そして、けんじをなくさめられたのは、ショックも大きく、姉として一生懸命支えてきた自信を失ったと考える。

② 本時に至るまで、展開について

- のぶよの「とまどう」についてや、お母ちゃんの「ごはんつぎ」「飲み込んでいく」など、①段落で問題見つけを多く行い、小さな問題を解決。(お母ちゃんの描写の問題を解決しておいた。)
- ②段落のぶよまでお昼ぬきに行きたのか、「ぶよ」に書かれていた言葉の意味、③段落で、けんじに見せた理由について、時間をおいてどうと残す。(②は、教師にもほまりと解説がないので、今回深入りしないようにする)
- 「とまどう」の④が、なぜ①と違いか「下のか」については、対立にならず、「わりほしを見せたから」。「④」には大切な言葉で、⑤の気持ちは①にも分かると思つた。「お弁当を作って、一緒に食べたから、応答したに合った気持ちは、3人で一緒に食べて仲直りさせたから。」で合意する。

③ ①が、お昼ぬきに行きた理由 (変化と期待するイメージ)



(26:47~)

さ18 ざわと、書いてあるから、それほど④が大事にしている
おはしと、大事にしてたから

さ19 落書きじゃないか！ (T そうだね、落書きじゃないからね
それ程度事だから...ウーン)

T12 そうだね、おはしとが大事なの？ さくらのことなの？ 昨日
言っていたじゃん。それだけさ。おはしと、それだけおはしと
見せていい

T13 そうだね、おはしとが大事なの？ さくらのことなの？ 昨日
(C うなづく) 何して、おはしとが大事なの？ お母さんに何して
...おはしとが大事なの？

C22 最初はおはしとが大事なの？ おはしとを見ても
おはしとが大事なの？

T14 おはしとが大事なの？ おはしとを見ても
おはしとが大事なの？

(28:40~) 分かんないから... 分かんないから... 分かんないから...
T15 いくよ、このおはしとを見れば、④は分かるよ
思ってたのか？

C23 思ってた
もし思わなかったら、おはしとが大事なの？

め24 ④は、おはしとが大事なの？ おはしとが大事なの？
④は、おはしとが大事なの？

こ25 (この後理由を聞くと、出ない) かつ、おはしとが大事なの？
④は、おはしとが大事なの？

(V2:00~) ④は、おはしとが大事なの？ おはしとが大事なの？
おはしとが大事なの？

T16 のさ、おはしとが大事なの？ おはしとが大事なの？
おはしとが大事なの？

証人が見のかさの？
おはしとが大事なの？

こ26 この後、予想してた... 1人
予想してた... 1人

読むおはしと、おはしとが大事なの？ おはしとが大事なの？
おはしとが大事なの？

戻らしたと、おはしとが大事なの？ おはしとが大事なの？
おはしとが大事なの？

(9:28~)

T17 おはしとを見ればわかるよ、おはしとが大事なの？
おはしとが大事なの？

さ26 ④は、おはしとが大事なの？ おはしとが大事なの？
おはしとが大事なの？

T18 おはしと、おはしとが大事なの？ おはしとが大事なの？
おはしとが大事なの？

T19 おはしと、おはしとが大事なの？ おはしとが大事なの？
おはしとが大事なの？

め27 おはしと、おはしとが大事なの？ おはしとが大事なの？
おはしとが大事なの？

T19 普通はその文字を、おはしとが大事なの？
おはしとが大事なの？

め28 おはしと、おはしとが大事なの？ おはしとが大事なの？
おはしとが大事なの？

め29 おはしと、おはしとが大事なの？ おはしとが大事なの？
おはしとが大事なの？

こ30 おはしと、おはしとが大事なの？ おはしとが大事なの？
おはしとが大事なの？

(15:00~) おはしと、おはしとが大事なの？ おはしとが大事なの？
おはしとが大事なの？

T20 おはしと、おはしとが大事なの？ おはしとが大事なの？
おはしとが大事なの？

め31 おはしと、おはしとが大事なの？ おはしとが大事なの？
おはしとが大事なの？

T21 おはしと、おはしとが大事なの？ おはしとが大事なの？
おはしとが大事なの？

こ32 おはしと、おはしとが大事なの？ おはしとが大事なの？
おはしとが大事なの？

T22 おはしと、おはしとが大事なの？ おはしとが大事なの？
おはしとが大事なの？

質問と問題
の区別説明
不足

質問と問題
の区別説明
不足

質問と問題
の区別説明
不足

質問と問題
の区別説明
不足

質問と問題
の区別説明
不足

質問と問題
の区別説明
不足

質問と問題
の区別説明
不足

質問と問題
の区別説明
不足

質問と問題
の区別説明
不足

質問と問題
の区別説明
不足

質問と問題
の区別説明
不足

質問と問題
の区別説明
不足

質問と問題
の区別説明
不足

質問と問題
の区別説明
不足

質問と問題
の区別説明
不足

質問と問題
の区別説明
不足

質問と問題
の区別説明
不足

質問と問題
の区別説明
不足

質問と問題
の区別説明
不足

質問と問題
の区別説明
不足

質問と問題
の区別説明
不足

質問と問題
の区別説明
不足

質問と問題
の区別説明
不足

質問と問題
の区別説明
不足

質問と問題
の区別説明
不足

質問と問題
の区別説明
不足

質問と問題
の区別説明
不足

質問と問題
の区別説明
不足

質問と問題
の区別説明
不足

質問と問題
の区別説明
不足

質問と問題
の区別説明
不足

質問と問題
の区別説明
不足

質問と問題
の区別説明
不足

質問と問題
の区別説明
不足

(1) (16:19~) 「アセ」だよって見せたか」

T23 という目で、これは「けんか」はむおに思ってる...
消えちゃったって、まらがえてほいほうな電気がしまが
消しますか? (こいな ダメ)
だまって見せる時は、これならいいかと希望してしまっ
たか?

C33 思ってる。
T (17:04~) 思ってたよ。だたら、ちやとちかうと思つかわ
こ34 じゃあ、なんでだまってるんだろ。
T24 そうよ。だからなんでだまってるんだろ。計画はうまく
いって思ってるのに、なんでだまってるの見てるのか、
もう一越。がんばれ。

見せた方がいことかあんなじなのか?
こ35 だまって見せた方 お母さんの気持ちかわかる!
め36 だまって見せた方が計画がうまくいく。
さ37 だまって見せた方が 養成できるといふ。
T25 今、この状態の時は、声をかけてみるに、だまって見せた
方が

さ38 気が落ちつつく
T26 こんな感じが飲みこめる人とか、こんな人に
声かけたらよかに
こ39 一人にして
T27 そう、うそだ! とか、したり、そういう見たいところ
でよ。だまって見せた方がうまくいくって、判断して
かもしれないよ。

T28 じゃあ、どれだろう。困るなら、おぼい国もどおこる
かもしれない?
こ40 うまくいくと思っただけ(国)
T29 こういふその他の意見が出てくるわけよ
こ41 だたら、その他かもしない?

△語尾 文になら

△時間か50分と
越えあせり

△誘導

○経験あり

(19:20~)

T20 何の他、勉強したら、かしくなるかもしない...、その他
が出るかもしないか

1	かしくみこむ	—	0人
2	①がしとある	—	0人
3	うまくいくと思つた	—	3人

T21 ①と②は、ついでか、と思つた?
①もあと思つた。お母さんがかしくみこむ
かしくみこむか?
こ42 じゃあ、②に、おぼい、①は、ついでか、高いつ
おぼいよ。
T22 そのおぼい、これか、勉強して、いこうね。 (55分)

<まとめ>

- 18校落ちのぶよが、とどまっている間に、〜で、たせん
の問題見つけを楽しむ、小は問題解決を楽しんで、
だが、後半の問題見つけが難しく、お母さんが自分
のどこと気にとめていない、こぼしや、お母さんのがんば
りに同調しているのが強く印象ついたと思う。
おぼいには希望や自信があったのか、これか、けんかにな
る方法か、思いつかず、心だつたのか、解釈に自信が
なく、記録を読んでも、平仮で短絡的だつた。
・「だまって見せた理由」は、難しく、関連する発問
もあま、だつたし、問題と問題の関係もよく
ないか、教師が、引ひいて、いるのも気がなる。
子ども達が出してきた問題や解決した問題、
でよ、学習の力や授業者の力に合わせなければ、
子どもは苦しい、授業を、さらいにさせてしまつた?
気がついたら、いい。
・楽しい授業でなく、子どもと教材、子どもと
子どもと教師が、対峙する授業にしたからか、苦しく、
良かったのか分らない。