

第1日・1月7日(土)

<午後の部>

場 所：小ホール(2F)

- ① 13:00～13:30 オープニング 担当：石井
☆ ♪ ビューティフル・ネーム 演奏：愛知サークル・オールスターズ
☆ 参加者・スタッフ紹介
☆ “ことば”と“表現”をめぐって

“ことば”と“表現”の力を高める I 音読・合唱・オペレッタ

- ② 13:30～14:30 「音読」ワークショップ 担当：石井
石井 俊 樹(愛知サークル)
○ 音読のポイント
○ 実習：『手ぶくろを買いに』

- ③ 14:30～15:30 「合唱」ワークショップ 担当：石井
石井 俊 樹(愛知サークル)
○ 合唱のポイント
○ 実習：『手ぶくろを買いに』

～ 休憩 15分 ～ ※ 机・椅子の撤去

- ④ 15:45～18:00 「オペレッタ」ワークショップ ☆ 運動ができる服装で! 担当：後藤
後藤 ひとみ(愛知サークル)
○ オペレッタのポイント
○ 実習：『手ぶくろを買いに』
1 グループ別練習 場所：小ホール(A・Bグループ)
軽運動室(Cグループ)
2 公開手入れ
Aグループ 後藤ひとみ(愛知サークル)
Bグループ 中井 澄(三重サークル)
Cグループ 戸田 淳子(西多摩サークル)
3 全体発表

18:00～19:00 移 動・休 憩

<夜の部>

場 所：魚太郎・宴会場(2F)

- ⑤ 19:00～21:00 懇親交流会 担当：由井
☆ サークル紹介
☆ 食事&歓談タイム
☆ 歌と朗読とトークのミニライブ

第2日・1月8日(日)

<午前の部>

場 所：小ホール(2F)

“ことば”と“表現”の力を高める II 追求の授業

- ⑥ 9:00～9:15 「追求の授業」とは? 担当：今泉
宮坂 義彦(西多摩サークル)

- ⑦ 9:15～10:30 「教材解釈」ワークショップ ☆ 国語辞典のご用意を! 担当：今泉
森川 拓也(三重サークル)
○ 教材解釈のポイント
○ 実習：『ごんぎつね』
授業記録(4年)：橋本 文明(岡山サークル)

～ 休憩 15分 ～

- ⑧ 10:45～12:00 「授業分析」ワークショップ 担当：今泉
今泉 直子(愛知サークル)
○ 授業分析のポイント
○ 実習：『ごんぎつね』
授業記録(4年)：中井 澄(三重サークル)

12:00～13:00 昼 食

<午後の部>

場 所：小ホール(2F)

“ことば”と“表現”の力を高める III 教師の“ことば”と“表現”

- ⑨ 13:00～14:30 「教師の“ことば”と“表現”」ワークショップ 担当：石井
尾上 博祥(岡山サークル)
○ 教師の“ことば”と“表現”が学級をつくる
○ スペシャル実習

- ⑩ 14:30～15:00 クロージング 担当：由井
☆ 参加者の感想
☆ “ことば”と“表現”をふり返って
☆ ♪ 上を向いて歩こう 歌：参加者のみなさん