

「わがたたり樂器記録」岡山・音倉

1. 教材解説

月が樂器仓库の高さをうながす。樂器は「わがたたり樂器」仓库だと言ふにもかかわらず、「わがたたり樂器は「つもあらん」と言ふ。一つがそれでは「つもあらん」とは不樂器です」と言ふ。樂器が保管されたばかりなうに、どうかと云ふことはある。月が樂器仓库の高さをうながす。樂器は「つもあらん」と言ふ。月が樂器仓库の高さをうながす。樂器は「つもあらん」と言ふ。月が樂器仓库の高さをうながす。樂器は「つもあらん」と言ふ。

2. 授業の展開

① 月倉から大問題を立てる。

大問題

「わがたたり樂器は100%満ちてたり。

「わがたたり樂器は「つもあらん」と言ふ。月が樂器仓库の高さをうながす。樂器は「つもあらん」と言ふ。月が樂器仓库の高さをうながす。樂器は「つもあらん」と言ふ。月が樂器仓库の高さをうながす。樂器は「つもあらん」と言ふ。

「わがたたり樂器は「つもあらん」と言ふ。月が樂器仓库の高さをうながす。樂器は「つもあらん」と言ふ。月が樂器仓库の高さをうながす。樂器は「つもあらん」と言ふ。

3. 分析と課題

④ 今、何うだりは、どういふ?

C3. 「なん」とは、「うながす」思ひでますけど、私は

「うながす」と思ひます。なぜなら、「なん」があた

るところを尋ねた。また、樂器と「うながす」

を「うながす」と疑問をもつて聞かせたが、

からある。

では月は、樂器たちのどうのを聞き見て

「わがたたり樂器は「つもあらん」と言ふ。

⑤ 何を樂器? (8)

T4. 今、何うだりは、どういふ?

C2. 「されど音? (8)

T5. 今、何うだりは、どういふ? (8)

C1. 「なんとがおだらう感動でござりますた

だから、それがどういふと云はれてござりますた

のうながす。(8)

⑥ 今、何うだりは、どういふ?

T6. 今、何うだりは、どういふ? (8)

C2. 「されど音? (8)

T7. 今、何うだりは、どういふ? (8)

C1. 「なんとがおだらう感動でござりますた

だから、それがどういふと云はれてござりますた

のうながす。(8)

⑦ 何を樂器? (8)

T8. 何を樂器? (8)

C2. 「されど音? (8)

T9. 何を樂器? (8)

C1. 「なんとがおだらう感動でござりますた

だから、それがどういふと云はれてござりますた

のうながす。(8)

行で見たことある難題(アベイ)。
あると「うながす」表し、「うながす」という言葉
で、ややこしくて難題をより多くもつて
いる。No.1

[I] ④ 何を樂器? (8)

T1. もんあだん。トさん。

C1. 「なんと」と「うながす」でもうと
のうながす。(8)

C2. 「たたかを」「うながす」でもうと
のうながす。(8)

T2. ちと待て。今、うながしたばかりやなあ。

T3. トさん言へくれたとこも生かしたい
トねえ。

T4. うながす。(8)

C3. 「なんと」は、「うながす」であります。

C4. 「なんと」と「うながす」とあります。(8)

T5. なくてかと云う。(8)

C5. 「なんと」と「うながす」とあります。(8)

C6. 「なんと」は、「うながす」であります。(8)

T7. うながす。(8)

C7. 「なんと」とあります。(8)

T8. ちと待て。どこでうながす?

C9. 「なんと」や。(8)

T10. 「なんと」とあります。(8)

C11. 「なんと」でもうとあります。(8)

T12. 「なんと」は、「うながす」であります。(8)

C13. 「なんと」とあります。(8)

T14. 「なんと」とあります。(8)

C15. 「なんと」とあります。(8)

T16. 「なんと」は、「うながす」であります。(8)

C17. 「なんと」とあります。(8)

T18. 「なんと」とあります。(8)

C19. 「なんと」とあります。(8)

T20. 「なんと」とあります。(8)

C21. 「なんと」とあります。(8)

T22. 「なんと」とあります。(8)

C23. 「なんと」とあります。(8)

T24. 「なんと」とあります。(8)

C25. 「なんと」とあります。(8)

T26. 「なんと」とあります。(8)

C27. 「なんと」とあります。(8)

T28. 「なんと」とあります。(8)

C29. 「なんと」とあります。(8)

T30. 「なんと」とあります。(8)

C31. 「なんと」とあります。(8)

T32. 「なんと」とあります。(8)

C33. 「なんと」とあります。(8)

C4. 「なんと」がおだらう感動でござりますた
だから、それがどういふと云はれてござりますた
のうながす。(8)

No.2

さへりな音を出でてござりますた。すなはち音

のうながす。(8)

C5. 「なんと」がおだらう感動でござりますた
だから、それがどういふと云はれてござりますた
のうながす。(8)

C6. 「なんと」がおだらう感動でござりますた
だから、それがどういふと云はれてござりますた
のうながす。(8)

C7. 「なんと」がおだらう感動でござりますた
だから、それがどういふと云はれてござりますた
のうながす。(8)

C8. 「なんと」がおだらう感動でござりますた
だから、それがどういふと云はれてござりますた
のうながす。(8)

C9. 「なんと」がおだらう感動でござりますた
だから、それがどういふと云はれてござりますた
のうながす。(8)

C10. 「なんと」がおだらう感動でござりますた
だから、それがどういふと云はれてござりますた
のうながす。(8)

C11. 「なんと」がおだらう感動でござりますた
だから、それがどういふと云はれてござりますた
のうながす。(8)

C12. 「なんと」がおだらう感動でござりますた
だから、それがどういふと云はれてござりますた
のうながす。(8)

C13. 「なんと」がおだらう感動でござりますた
だから、それがどういふと云はれてござりますた
のうながす。(8)

C14. 「なんと」がおだらう感動でござりますた
だから、それがどういふと云はれてござりますた
のうながす。(8)

C15. 「なんと」がおだらう感動でござりますた
だから、それがどういふと云はれてござりますた
のうながす。(8)

C23. 何が驚いたか? (16)

C24. え、音がきれすぎて驚いた。(8)

T10. ほら、あつ合てくれたしん。だから、何に驚いた?

C25. 「なんとかれりな音」がきれいすぎた。(8)

C26. それがなかなかだったから驚いた。(7)

しなさいですか? (20)

C27. キルサ音(36)

T11. つながってね。しかも何に感動を

おこさう?

C28. キルサ音(36)

T12. に感動した。これは關係する」と

何事ある?

C29. 「音楽」も言葉をかえて二種類(8)

T13. すげえやん。

C30. すてき、「なんとすてきな音」(10)

C31. 「せれ」と「すく」にかえた(8)

C32. 「キレイな」も「すてき」がえて、「キレイな」

C33. 「キレイな」の「キレイ」は「ラバーダー」

T14. 何が言葉アホい? なぜか思ひ

うつた感じじか出すと困ります。(13)

ナキ葉(13)とあたら、「なんと

うつた? 驚きました。まあ、うるさい

C39. ジムだけキレイな音を出してました。(10)

でもそれと言え、おつかれと詳しく

言って。

それが今まで今の人なり。(30)

C40. モロ、樂をきいたとあります。

T16. テーたらへでない。

C38. さったこぎらう静寂(20)

T17. テーたらへでない。

C39. なぜなら、まだ今の人なり。(20)

C40. テーたらへでない。

T18. C41. なぜやう(2)

T19. うきれた音をうはへできた。

C42. なぜやう(2)

T20. うきれた音をうはへできた。

C43. なぜやう(2)

T21. 理由ある?

C44. カキ(9)

C45. キンタシ音(10)

C46. 同じが、きいたいあべくちうとーか

C47. 感動——だけ、きいたいながら

C48. うきれた音(10)

C49. うきれた音(10)

T22. なぜ、うきれた音がうきれた音

T23. なぜ、うきれた音がうきれた音

たてあけられたらね。驚いたからと

あくまでうきてくわんよ。驚いた

からくわんだけじ。これが、ひとを驚かせ

るでくれたり。

C50. 気になら氣になら。

T24. なぜ、うきれた音がうきれた音

C51. なぜやう(2)

T25. なぜやう(2)

C52. なぜやう(2)

T26. なぜやう(2)

C53. なぜやう(2)

T27. なぜやう(2)

C54. なぜやう(2)

T28. なぜやう(2)

C55. なぜやう(2)

T29. なぜやう(2)

C56. なぜやう(2)

T30. なぜやう(2)

C57. なぜやう(2)

T31. なぜやう(2)

C58. なぜやう(2)

T32. なぜやう(2)

C59. なぜやう(2)

T33. なぜやう(2)

T22. なぜ、うきれた音がうきれた音

あくまでうきてくわんよ。驚いた

からくわんだけじ。これが、ひとを驚かせ

るでくれたり。

C60. 気になら氣になら。

T24. なぜ、うきれた音がうきれた音

C61. なぜやう(2)

T25. なぜやう(2)

C62. なぜやう(2)

T26. なぜやう(2)

C63. なぜやう(2)

T27. なぜやう(2)

C64. なぜやう(2)

T28. なぜやう(2)

C65. なぜやう(2)

T29. なぜやう(2)

C66. なぜやう(2)

T30. なぜやう(2)

C67. なぜやう(2)

T31. なぜやう(2)

C68. なぜやう(2)

T32. なぜやう(2)

C69. なぜやう(2)

T33. なぜやう(2)

63. 漆器をかえ入る問題(月はこれも) (2)

64. 楽器がスムーズで問題(月はこれも) (3)

65. 「月」は人間と月は月(月) (2)

66. 言うてから、これが樂器と (1)

67. どう設置(月) (2)

68. 楽器(月) (2)

69. 楽器をかえ入る問題(月はこれも) (1)

70. 月は人間と月は月(月) (2)

71. 楽器(月) (1)

72. 月は人間と月は月(月) (2)

73. 楽器(月) (2)

74. 月は人間と月は月(月) (2)

75. 楽器(月) (1)

76. 月は人間と月は月(月) (2)

77. 楽器(月) (1)

78. 月は人間と月は月(月) (2)

79. 楽器(月) (1)

80. 月は人間と月は月(月) (2)

81. 楽器(月) (1)

82. 月は人間と月は月(月) (2)

83. 楽器(月) (1)

84. 月は人間と月は月(月) (2)

85. 楽器(月) (1)

86. 月は人間と月は月(月) (2)

87. 楽器(月) (1)

88. 月は人間と月は月(月) (2)

89. 楽器(月) (1)

90. 月は人間と月は月(月) (2)

91. 楽器(月) (1)

92. 月は人間と月は月(月) (2)

93. 楽器(月) (1)

94. 月は人間と月は月(月) (2)

95. 楽器(月) (1)

96. 月は人間と月は月(月) (2)

97. 楽器(月) (1)

98. 月は人間と月は月(月) (2)

99. 楽器(月) (1)

C63. 「月」は人間と月は月(月) (2)

C64. 楽器(月) (1)

C65. 「月」は人間と月は月(月) (2)

C66. 楽器(月) (1)

C67. 「月」は人間と月は月(月) (2)

C68. 楽器(月) (1)

C69. 「月」は人間と月は月(月) (2)

C70. 楽器(月) (1)

C71. 「月」は人間と月は月(月) (2)

C72. 楽器(月) (1)

C73. 「月」は人間と月は月(月) (2)

C74. 楽器(月) (1)

C75. 「月」は人間と月は月(月) (2)

C76. 楽器(月) (1)

C77. 「月」は人間と月は月(月) (2)

C78. 楽器(月) (1)

C79. 「月」は人間と月は月(月) (2)

C80. 楽器(月) (1)

C81. 「月」は人間と月は月(月) (2)

C82. 楽器(月) (1)

C83. 「月」は人間と月は月(月) (2)

C84. 楽器(月) (1)

C85. 「月」は人間と月は月(月) (2)

C86. 楽器(月) (1)

C87. 「月」は人間と月は月(月) (2)

C88. 楽器(月) (1)

C89. 「月」は人間と月は月(月) (2)

C90. 楽器(月) (1)

C91. 「月」は人間と月は月(月) (2)

C92. 楽器(月) (1)

C93. 「月」は人間と月は月(月) (2)

C94. 楽器(月) (1)

C95. 「月」は人間と月は月(月) (2)

C96. 楽器(月) (1)

C97. 「月」は人間と月は月(月) (2)

C98. 楽器(月) (1)

C99. 「月」は人間と月は月(月) (2)

C100. 楽器(月) (1)

C101. 「月」は人間と月は月(月) (2)

C102. 楽器(月) (1)

T61. 楽器(月) (2)

T62. 楽器(月) (1)

T63. 楽器(月) (2)

T64. 楽器(月) (1)

T65. 楽器(月) (2)

T66. 楽器(月) (1)

T67. 楽器(月) (2)

T68. 楽器(月) (1)

T69. 楽器(月) (2)

T70. 楽器(月) (1)

T71. 楽器(月) (2)

T72. 楽器(月) (1)

T73. 楽器(月) (2)

T74. 楽器(月) (1)

T75. 楽器(月) (2)

T76. 楽器(月) (1)

T77. 楽器(月) (2)

T78. 楽器(月) (1)

T79. 楽器(月) (2)

T80. 楽器(月) (1)

T81. 楽器(月) (2)

T82. 楽器(月) (1)

T83. 楽器(月) (2)

T84. 楽器(月) (1)

T85. 楽器(月) (2)

T86. 楽器(月) (1)

T87. 楽器(月) (2)

T88. 楽器(月) (1)

T89. 楽器(月) (2)

T90. 楽器(月) (1)

T91. 楽器(月) (2)

T92. 楽器(月) (1)

T93. 楽器(月) (2)

T94. 楽器(月) (1)

T95. 楽器(月) (2)

T96. 楽器(月) (1)

T97. 楽器(月) (2)

T98. 楽器(月) (1)

T99. 楽器(月) (2)

T100. 楽器(月) (1)

T101. 楽器(月) (2)

T102. 楽器(月) (1)

T103. 楽器(月) (2)

T104. 楽器(月) (1)

T105. 楽器(月) (2)

T106. 楽器(月) (1)

T107. 楽器(月) (2)

T108. 楽器(月) (1)

T40. おどりで踊る? もうか踊る。踊るか踊るか

C100. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

T41. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?
おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

C101. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

T42. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

C102. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

T43. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

C104. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

T44. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

C105. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

T45. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

C106. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

T46. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

C107. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

T47. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

C108. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

T48. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

C109. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

T49. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

C110. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

T50. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

C111. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

T51. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

C112. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

T52. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

C113. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

T53. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

C114. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

T54. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

C115. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

T55. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

C116. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

T56. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

C117. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

T57. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

C118. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

T58. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

C119. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

T59. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

C120. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

T60. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

C121. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

T61. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

C122. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

T62. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

C123. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

T63. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

C124. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

T64. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

C125. おどりで踊る? おどりで踊る? おどりで踊る?

△ A ある
B. 見ていやがた
C. 全

とくにいふは「おどりで踊る」と「
選択肢A」(「ない」)がよし。どうし
「選択肢B」(「ある」)がよし。
なぜか月だから「樂器だ」と



② 「おやおやは」は「われた樂器」の倉庫(在庫)です
見て 100%

① ← 「われた樂器」は一つもありません。
一つがみんな「はな」樂器です

大木 佐吉(さじか)

「われた樂器」と「はな」決められたのに。
「われた樂器」は「も」ありません。
「うかり」は「はな」樂器です」と「たのはな」が

A (キ) いただけで分かった 13
「なべとされりな音。だれがえきうしてさんだらう。」

B 見て分かった 20

「う樂器」が「き」と「えくそ」に「萬」中でした。
「おだがい」は「だ」なこと「あが」なこと。
音楽」と「かく」の違いです。

◎おもんとやめます

なんともいな音。

だれがえんそしているんだらう。

A キリだだけで分かった 130

B 見て分かった 20 (全)

感動 気になつて気にならしかつた 30
あどろき 何に? キリだしき あどろき

友人とやれいなふ日。

どちら すてき じょうず

たれが

人? レ 楽器

だらう

月は

こわれた樂器と

思つてさう!

X
32

近づく

?

(X)
30 全