

なまえつけてよ 記録

T なまえつけてよをやっています。音読はやってますか？
C はい！
T じゃあ、お話の内容はだいたいわかってますか？
C うんうん
T じゃあ、簡単にいいです。どんなお話？
C こういってお話って言える？
C はい！
T そうごさん。
C なんか、春花が子馬の名前をつける話。
T どう？
C う～ん
T はい、じんなんさん。
C えっと、春花が牧場にいる子馬の名前を付けようとした話。
T あー、付けよう、とした話。 さなさん。
C 春花は、牧場にいる子馬に名前を付けようとしたけど、ちがうところに行っちゃった話。
T はると、どう？一緒？ちがう？
C うん？一緒。
T 一緒？じゃあなおとさん
C えっと、牧場にいた子馬を春花が名前つけたんだけど、いなくなっちゃったから、勇太が馬を折り紙で作って、あの、はげますみたいなことをしてくれたお話。
T これそうだったね、ここで、勇太が出てきました。はい、りのさん。
C あの、友情のお話。
(ほかの子)ああ～
T ああ～って言った人いるね。どこがああ～なの？りりかさな。
C 助けてる話。(聞き取れませんでした)
T 助けてる、お話？～だったけど、って言ってたね。多分聞こえてない人がいるから、もうちょっと大きな声で言ってくれる？最初。
C 切なかった。
T 切なかった！名前考えてのに言えなかったから、切なかった。
C 切なかったんだけど？
C 切なかったんだけど、最後、勇太から紙をもらって、励まされた話。
C おお～、賛成。
T ん～、なるほど、こういうお話だ。みゆさんなあに？
C えっと、
T みなさん、聞こえた？
C ちょっと聞こえない。
T もうちょっと大きな声で言える？
C 勇太の、優しさが知れた。
T 優しさね。
C あ～。
T なるほど、なるほどこんな感じの話。
C みんなこんな感じ？でよさそうですか？そうごさん。
T なんか、関係ないかもしれないけど、名前を付けようとしたじゃなくて、つけてみるって考えた。
C あ、付けようとしたじゃなくて、頼まれたからね。はるかからやろうとしたわけじゃなくて、頼まれたから。頼まれたお話をこと？
C うん。
T そういうこと。なるほどなるほど。そうごさきさ、どこからそう思ったの？
C なんか、春花は基本、子馬を見てた時に牧場のおばさんがうまれたばかりなのっていったときに、あの、なんかまだこの子名前が付いてないのってあって、で、それで、よかったら名前つけてくれる？って言って春花はつづいてかかんもいないのに、言われたから、頼まれた？こうやって付けてくれるって。
C ああ～、
T 春花は、自分からこの子に名前つけたって言った？
C 言ってない。
T そうだよな、頼まれたんだったよな。ね？最初は頼まれて付けようとした。んだけど、最後は必要なくなった
C うんうん。じゃあ、ここまでだいたいみなさんこんな感じのお話かな？というのわかってる。
T なまえを付けようとして、春花と勇太の友情のお話。っていうお話。
C いえす。
T こうい感じかな？友情のお話っていうのは、どこからそう思ったんだっけ？なおとさん。
C 最初の方は勇太に知らんぷりとかされてたけど、最後らへんになると、なんか、折り紙とかをくれて励ましてくれて、なんか人見知りみたいに、なんか態度が悪かったのに、なんか態度が良くなって、ってところから。
T ここから？そう思った？どう？なおとと同じって人？
C 数人手を挙げる。
T いるね。でも首傾げてる人がいるんだな。こうたさん。あ、賛成？そっか。首傾げてる人はなに？ちょっとちがう？あかり。
C えっと、21ページの、12行目の？何よその態度っていう気持ちから、一番最後の行、ありがとうってところかわったから、友情のお話。
T ⑩だよその態度ってところから、最後のありがとう、が？
C ⑩
T ⑩？はい、ここから、⑩のありがとうになっている。だから、これが、変。気持ちが変わった。春花の気持ちが変わった。
C 勇太も変わってる。
T 勇太も変わってる？
C 勇太だってなんか全然変わってる。
T ゆうたはじゃあ、どこで変わってる？