

やなっているのが先にわかるやろ。

c7 ミユナ 野うさぎをぶなの森につれてきました  
たって行ってあったから

t6 何番に書いてあるんだけどっていうのを教えて欲しいな。

c8 ミユナ 18ページの1行目。

t7 何番って段落に番号つけたやん。

c9 ミユナ ⑫番

t8 うん、⑫番に

c10 ミユナ きつつきは野うさぎをつれてって書いてあるから、自分で、

t9 ごめん、だれかの声できこえんかった。ユウタロウさん、最後まで聞いたげて。

c11 ミユナ ……、て書いてあるから、自分が、

t10 ごめん、チャイムでわからん。

c12 ミユナ 野うさぎをつれてって書いてあるから、それで自分が音を出すぞっていう勢いが入ったかんじやったから

t11 自分が音を？だす？

c13 ミユナ いきおい、それが入ったかんじやったから

t12 いきおい？

c14 きあい？

t13 あっ t、きあい？

c15 ミユナ が入ったかんじやったから、だから、自分が音を出すぞということをみせたんやないかなと思う。

t14 自分のため？だから。

c16 ミユナ うん。

t15 みんなから全然意見が出ないから、私がばっさり今の意見を切るね。まず、野うさごが来たから「友だち」って言ったけど、じゃあ、「友だちになろうよ。」「いっしょに遊ぼうよ。」そういう台詞はある？ない？

c17 ない。

t16 友だちになるにはそういうこと言うよね。

c18 うん。

t17 でも、そんなないよね。2の場面でもあったか、そういうところ。

## きつつきがお店を開いたのはなぜなのかを考える。

<前時に出た考え>

- ① お金がほしい。(1人)
- ② ・きれいな音をみんなに聞かせたい。(15人)
- ③ 音を聞かせた後、自分がどんな気持ちになるかを確かめたい。(1人)
- ④ 友だちをふやしたい。(2人)
- ⑤ 音が出せる自分の素晴らしさを、みんなに知って欲しい。(3人)
- ⑥ ・音を聞かせるという自分にぴったりのお店をしたかった。(1人)
- ⑦ 動物の気持ちをしあわせにする。(5人)

<本時> ①~⑦を自分のため、・人のために分けて話し合った。(授業の最後約6分間の録画)

t1 じゃあ自分のためやね。

c1 ミツキ 友だちをふやしたい。人のため。えーいや、自分のため。

t2 そこで、どこに友だちをふやす、どこから友だちをふやすっていうのがわかったの？って聞くねん。

c2 どこから友だちをふやすっていうことがわかったの？

c3 ミツキ えっ、書いたるから。

t3 わからんかったん？私はわからんかったん？

みんなわかったん？

c4 ううん。

c5 聞こえなかったから、……

cキョウカ ……、だったから、少しは友だちの……

t4 それについては？賛成意見も反対意見もなにもない？ほかには？

迷ってないで言ったらいいんや。

c6 ミユナ 私は、…の方やと思うん、…

t5 うん。こうやって言ったらどっちの考えなん

c19 ない。

t18 だから、「友だち」。違う。

c20 そこでおかしい（←と聞こえたような...）

t19 じゃあ次、「気合い」。「野うさぎをつれて」。

弟をつれて保育園に行きました。犬をつれて  
公園にいきました。これ、気合い入ってる？

c21 ううん。

c22 入ってない。

t20 「～をつて」というのと「気合い」とは全然つながらないよね。だからこの意見もばっさり切ります。というふうに、ただかっついていかんと。ふんふんと聞いているだけじゃなくって。

まだまだあまいの。でも、文の中から言葉を出してきたミユナさんは、文読んでる。「つれて」という言葉を見つけたってことだもんね。もっともっと読んで。わ、これちがうやん、あれちがうやん。あ、これそういうことかもしれない。というのはごろごろおちてるから、1の場面に。もっともっと細かい所を見てください。ということでここで終わります。