

【ハルーン兄さんの顔はどんな顔なのか】

t1 例えは、例えばね。みんなが体育でキックベ

スボールをしますよ。その時に急にみんなの頭の

中にネコを思い浮かべましたよと。自分家で飼って

るネコを思い浮かべましたよ。そして、みんなが急

にパツと思ひ浮かべることはないんよ。それは、なに

かネコを思い出すための原因とどうか理由があるわ

け。例えば、遠くでネコが走っているのが見えたとか。

先生がネコの話をしたとか。だから、自分家のネコを

思い出すわけ。わかる？だから、ヤマがハルーン兄さ

んの顔を思い浮かびましたっていうのは、なにが理由

になつてくるの。

c1 おじさんが戦争の話をして、おかげで足なくし

てしまったこと 3

t2 ハルーン兄さんの顔を思い浮かべたのはどう

して。

c2 おじさんの戦争の話を聞いたから。 7

t3 戦争の話を聞いたから

c3 戦争で足をなくしてしまつたつていうこと

3

t4 戦争の話を聞いてしまつたからつてどここのこ

と。

c4 聞いたからではなくて、したから。おじさんは

戦争に行つてたのつて。で、ああそつたよつてことで、

そんでハルーン兄さんの顔が戦争に行つてい

つて。 3

t5 おかげで足をなくしてしまつてねつて言われ

だから、心配や不安でハルーン兄さんの顔を思い浮か

んだんじゃないかなつて。 3

(沈黙)

t6 ハルーン兄さんの顔が思い浮かびましたつて

それはどうして思い浮かべたの。ちよつといま自分

人で考えてごらんよ。なんで顔が思い浮かんだん。そ

のためには理由があるはずでしょ。ネコを思い出すみ

たいに。ヤマには何があつたの。

c5 戦争に行つてたのつて聞いて、ああそつたよ

つて言われた。 3 9

c6 どきつとしたから、ハルーン兄さんの顔が思い

浮かんだ。 7

c7 そつとらえることもできるし、どきつてハル

ーン兄さんの顔が思い浮かんだんかな。 3

t7 どの文章にありそつ？

「ああそつだよ」

「おかげでなくしてしまつてね」

「ヤマはどきつとしました」

(話し合い)

t8 さあどうでしょう。理由はどこに書いてある。

c8 違つてもしれんけどほかのキーワードも。「昔、

パグマンの近くで果物を作つていたんだ、懐かしい

な。」もなんかハルーン兄さんに重なると思つ 3 9

c9 そつそつ、重ねられる。 3

c10 戦争に行くし、パグマンの近くでも果物を作

つていたことも、果物を作つとつだけん。 3 9

c11 ハルーン兄さんとの共通点がある。 7

c12 あ、でもそこはびつくりしましたやん。ま

ちゃんそこはびつくりしたやから。 3

t9 そつじやる？この文章はびつくりしたんで

しょ。なんならこの文章じゃなくて足のな

い人にツクワりしたんでしょ。ヤマに

つてこの文章つて、

c13 そんなにいらん文章 3

t10 な。聞こえとんかもわからん文章よ。だつて

この文章に対してヤマ返事してないでしょ。びつくり

してから全然関係ないこと聞いているよ

ね。そしたらこの内容なんて正直どうでもい

んかもしれんな。聞こえてないのかもしれん。

c14 足がないことにびつくりしすぎて驚きすぎ

て全然聞こえてなかつたんかもしれん。 3

t11 じゃあこの文章じゃなきそつじやな。じゃあ

どれなんでしょう

一回話したことあるんだけど、みなさん原因と結果

て話したことあったつけ。

c 15 原因があるから結果がある。 7

t 12 びっくりしましたっっているのが結果だし

たらびっくりするために原因があるわけ。(c 足の  
ない人)足のない人じゃな。ここが原因になっ  
わけ。おじさんは戦争に行っただのって聞いたのも、  
(c びっくりしたから)びっくりしたからが原因に  
なっってくる。言ってる意味わかる？びっくりしたから、  
おじさんは戦争行っただのって尋ねたんですよ。

c 16 そしたら、ああそうだよって。 39

c 17 ああそうだよって言った理由は、戦争に行っ  
たのになる。 3

t 13 じゃあ、どきっとした結果は、(c ああそ  
うだよ)ああそうだよが原因。びっくりしたっという  
原因があるから、おじさん戦争に行っただのっという  
結果になるわけ。ああそうだよって言われたからそんな  
原因があるからヤモはどきっとするわけ。ハルくん  
兄さんの顔を思い浮かびましたっこのは、どんな理由  
があるか。

c 18 おかげで足をなくしてしまっ  
てね 3

c 19 ヤモはどきっとしたから 7

c 20 おかげで足をなくしてしまっ  
てね 8

c 21 いやけど足をなくしてしまっ  
てねが原因で

ハルくん兄さんの顔を思い浮かんだんじゃな。 3

c 22 え、そう？ 7

t 14 ヤモがこの文章のなかで新しく知ったこと  
っ何じゃったつけ。

c 22 ああそうだよ 7 8

t 15 戦争に行っただかどうかを聞きたかっ  
たんですよ。おじさんはああそうだよと言っ  
た。それで、どきっとした。 7 3

t 16 足がないことは見て分かってるじゃん。戦争  
に行っただのっっているくらいじゃからヤモの頭の中  
は戦争なんですよ。戦争に行ったら足なくなるんかも  
しれん思っただのっ聞いてたわけですよ。本当にそんなんかな  
っ思っただのっ聞いたらああほんとにそんなんかっ。てこ  
とは、ハルくん兄さんの顔をおもいかびましたっ

この文はヤモはどきっとした。 3 7

c 24 てことはヤモはどきっとした。 3 7

8

t 17 どきっとないと顔思い浮かべんじやろ？

c 25 さくらんぼを口に入れたからハルくん兄  
さんの顔を思い浮かべるわけもない。 7

t 18 てなっけると、どきっが原因になっ  
てる。 7

c 26 結果がハルくん兄さんの顔を思い浮か  
びました。 7

t 19 ここが結果になってるんだよ。じゃあ  
みな、昨日聞きました。ハルくん兄さんの顔っというの  
は、戦争に行っっている顔なのか、戦争に行っく前の顔な  
のか。

戦争に行っく前の顔っってどんな顔があるかな。Eさん昨  
日言っただよな。

c 27 うん、だっだっさっさの話を聞いてな  
んか、さ

つきの話で、戦争で頭の中がいつぱいだから、行っ  
るとなっ。だっ、戦争の話しっ、そっから  
笑顔になっ。 39

c 28 まあそよなあ。さっきまで戦争の話したの  
に今度は笑顔のハルくん兄さんの顔を思い浮かべる  
かっ。 7

t 20 うん。だってヤモの心の中っ、これ不安。  
心配)じゃあな。

c 29 だから戦争に行っ  
てる顔 3

c 30 だって胸がこんくらくらしまっ  
てる 3

9

t 21 じゃあ。溜まってきてるんじやあ  
んな。

やあみなさん聞きますよ。どっからっ  
しょうか。

戦争に行っ  
てるときの顔 25人

戦争に行っく  
前の顔 11人

t 22 こっこの意見(戦争に行っく前の顔)教  
えてよ。 c 31 考える。 27

t 23 考える？うん、考えっ  
てよ。

いっこのはどこの文かな。原因と結果っ  
ていっこのは一文  
前とか直前にあるよ。



t 2 4 戦争に行ってる顔の理由。ヤマはびつくりしました、おじさん戦争に行ってたのって聞いて、どきつとしたじゃないですか。それくらい、戦争が心配や不安だったからハルくん兄さんの顔が戦争に行ってる顔なんじゃないかって。 3

t 2 5 どきつが原因なんだからね。  
c 3 2 心配や不安で、笑顔は思い浮かばないじゃないですか。だから、心配や不安だから、戦争に行ってる顔なんじゃないかって。 3

t 2 6 どきつが理由じゃもんな。それじゃ、戦争に行く前の顔が理由の人は？(沈黙)理由ないっていうこと？(沈黙)今やってる授業の中で、こち(戦争)に行っているときの顔(顔)は理由あるよな。こち(戦争)に行く前の顔(顔)に理由ある運ですか。理由がないのに選んでるのはおかしいよ。なんとなく、ていうのは国語じゃないよ。文章から理由を探そう。はい、Tさん。ここどうがんばるなあ。

c 3 3 ハルくん兄さんの顔が思い浮かんだんなら、戦争の顔なんか見たくないから、ちよつども笑顔が見たいと思うわけだから。 2 7  
c 3 4 そうだとは思うけど、でもその前に心配や不安があつて原因があるから、結果がハルくん兄さんの顔が思い浮かんだ。 3  
t 2 7 さんどうぞ。

c 3 5 ああそうだよつて言われて、どきつとしとるから、それだけ心配や不安の気持ちがあるから、戦争に行ってる顔を思い浮かべるんだと思う。 8  
t 2 8 うん。じゃあTさんは、その考えはどこに書いてある？ハルくん兄さんの顔が思い浮かんだ理由はどこに書いてあるのつて。  
c 3 6 書いてない。 2 7  
t 2 9 なあ。ほかの人はどう。書いてある？(うーん、ない)道徳じゃつたらその考えもいだろうけど、国語だから文章からその理由を探さないとけない。

c 3 7 「足のない人」がなかったら、笑顔が思い浮かんでるんかもしれん。 3 9  
c 3 8 そもそも思い浮かばんのんじやねん。 3

c 3 9 そんな話せんもんな。 8  
戦争に行ってる時の顔 3 5人

戦争に行く前の顔 0人

t 3 0 したら、「おじさんはさくらんぼを口に入れるど、大きな声で言いました」

c 4 0 じゃけん、これも原因と結果になつてくる。ハルくん兄さんの顔が思い浮かんだのが心配や不安の顔だったから、それが原因で、元気がついているっていうか。 3

c 4 1 嫌な空気だったから 3 9  
c 4 2 暗かつたから 8  
c 4 3 暗い空気を打ち消す、みたいな 3  
c 4 4 感めるみたいな 8  
t 3 1 暗いつていうのは？  
c 4 5 落ち込んでる。いや落ち込んでるは違う気がする 8  
c 4 6 しゃぼんでなつてる 3  
t 3 2 大きな声で言つた理由は何でしょう。

c 4 7 心配や不安を少しでも和らげるため 3  
c 4 8 ふつうにおいしかつたんかな 7  
c 4 9 ふつうにおいしかつたんじやねん 3 8  
c 5 0 この後の文になんか、世界一つて言われたんだよつて言ってるから。 3 9  
t 3 3 文章から言ってるのはいね。

c 5 1 したら、おいしかつたからじやねん 3 8  
t 3 4 おいしかつたから。  
c 5 2 でも、一度食べたことはあるやろ。やつぱりおいしなあつて言つとるんやから。それで、何回も食べたるんやと思つから、それでまだ大きな声で言うのはなかなかないと思つから。 3  
c 5 3 一回目はわかるけど、やつぱりつてようから。 8  
t 3 5 さんどうぞ

c 5 4 あつてちよつとの人にき、暗い顔つてわかるんかな。 3 8  
c 5 5 あー 7

- 56 けだそれだけ暗かったってことやる 8  
 57 それだけ暗かったってこと。 3  
 37 この時アスクしとるわけじゃないもんね。じやあみなさんこれ、二つにできるんじゃないの。  
 58 ほんまや 38

なぐさめる

おいしかったから

- 7  
 42 sさん。  
 68 「ヤ王はどきつとしました。ハルくん兄さんの顔を思い浮かびました」のところで、顔色が悪くなつたとか、書かれてないから、本当においしいんじゃないかって 20  
 69 わざわざ顔色が悪くなりましたって書かんよな。 39  
 70 え、でも、本当においしかったからとも書い  
 71 だ、いま言葉だけでいつたら、どきつて  
 72 いうのは心配や不安があるんだよね。ハルくん兄さんの顔を思い浮かびましたっていつのは戦争に行つて  
 73 今のiさんの、大きな声で言つたらたくさ  
 74 ンお客さんが集まつてくるんじゃないかっていう  
 75 そうです。 3  
 61 そうです 3  
 40 じゃあiさんのほごち(おいしかったから)つこと?  
 62 うん、いや、ちよつと違う。どつちもある。  
 63 どつちもあるはだめ。人数とるよ。  
 64 こつち(おいしかったから)の少ないほうから教えて。  
 65 ハルくん兄さんがおること知らないのに、なんでおじさんが心配するのかなって。わざわざ、ヤ

- 66 それくらい暗い空気 3  
 67 けだそれなら大きな声を出す意味ある?  
 68 「ヤ王はどきつとしました。ハルくん兄さんの顔を思い浮かびました」のところで、顔色が悪くなつたとか、書かれてないから、本当においしいんじゃないかって 20  
 69 わざわざ顔色が悪くなりましたって書かんよな。 39  
 70 え、でも、本当においしかったからとも書い  
 71 だ、いま言葉だけでいつたら、どきつて  
 72 いうのは心配や不安があるんだよね。ハルくん兄さんの顔を思い浮かびましたっていつのは戦争に行つて  
 73 今のiさんの、大きな声で言つたらたくさ  
 74 ンお客さんが集まつてくるんじゃないかっていう  
 75 そうです。 3  
 61 そうです 3  
 40 じゃあiさんのほごち(おいしかったから)つこと?  
 62 うん、いや、ちよつと違う。どつちもある。  
 63 どつちもあるはだめ。人数とるよ。  
 64 こつち(おいしかったから)の少ないほうから教えて。  
 65 ハルくん兄さんがおること知らないのに、なんでおじさんが心配するのかなって。わざわざ、ヤ

なぐさめる 30人  
 おいしかったから 5人

- 43 なるほど。Oさんはその場で食べたんじゃない  
 44 いかど。 皿さん。  
 75 えつと、2個あるんじゃないけど、一個は。さん  
 に似てて、もしかしたら、家でちよつと冷やしてから  
 食べたかっただかもしれんけど、暗い空気だったからそ  
 の場で食べようと思つたんじゃないかと、それで



個目は、おいしかったからだから、ほんとにおいし  
 かつたらずぐおいしいって思う。なんか、一言  
 で終わってしまうと思うから。39  
 c76 確かに、食レボじゃないもん。3  
 c77 いや、それくらいおいしかったんよ。38  
 c78 食レボじゃないもん。11  
 c79 本当においしかったら、「うんまあー」って  
 言う。39  
 c80 ヤマは、最後に「女の子とおじさんのおかけ  
 で飛ぶように売れました」って書いてあって、普通  
 ヤマは買ってもらったくらいになるんですよ、で、  
 それを知ったんか知らんけど、客をおじさんが  
 大きな声で集めてあげて、それでなんか客を集めてあ  
 げてうれしきで粉らわせてあげようかな  
 t44 うれしきってどういうのは誰のうれしさ？  
 c81 お客が来たらうれしじゃないですか。それ  
 で、粉らわせてあげようかなって。3  
 c82 いいね。いまのニさんは10段階を理由とし  
 て言おうとしているわけですよ。いいね。それが理由に  
 なってくるからね。どうぞ、kさん。  
 c83 えっと、なぐさめるのほうで、普通ハル一  
 兄さんの戦争に行ってる顔を見て、笑顔になるわけは  
 なくて、だいたいそこはしよぼんってなると思うから  
 おじさんは、なんの原因かはわからんけどしよぼんっ  
 てしとるから、なぐさめるために大きな声で言っ  
 てそのほうに集中させたんかなって。17  
 c84 たしかに。結果原因で考えたらいんかもし  
 れん。3  
 t45 それくらいしよぼんとしたってことじ  
 やな。  
 c85 まってまってる。みんな嬉しくさ  
 せようとしとるけど、うれしくなるとるから意味ない  
 と思う。38  
 t46 どういうこと？  
 c86 ヤマはうれしくなってるって書いてある。3  
 c87 そこは、そのあとにびっくりになっ  
 てどき

になってる 7 39 12  
 c88 いやまだうれしい気持ちがあるかもしれん。  
 38  
 c89 ないやろ。12 7 3  
 t47 どうしてないと思う？  
 c90 ハル一兄さんの顔を思い浮かんでるから。  
 17  
 t48 自分の兄弟が戦争に行ってるんですよ。その  
 うれしいってというのはどこからきてるの。  
 c91 ヤマはうれしくなってる。38  
 c92 だいぶ前の文章。12  
 c93 ここか。さくらんぼが売れたっていううれし  
 さと、ハル一兄さんが戦争に行っているこの心配や  
 不安ってどっちが勝つか。売れたのが50で心配や不  
 安が100なのか。それとも売れたのが50で心配や  
 不安が1億とかなのか。  
 c94 1億とかやろ。100とかやろ。3  
 c95 うん。100です。ね。12  
 t49 皿さん言うてごらん。  
 c96 ハル一兄さんの顔じゃなくて戦争のほう  
 はまだ頭に残つとると思うから。  
 t50 でもハル一兄さんの顔が思い浮かびまし  
 たって書いてあるよ。  
 c97 戦争で嬉しいはおかしいやろ 3  
 c98 兄弟が戦争に行っ  
 てうれしはおかしいや  
 ろ  
 7  
 t51 文章には全部意味がある。大きな声で言いま  
 したにも意味がある。これは結果としたら、原因は何。  
 c99 ハル一兄さんの顔が思い浮かびました。3  
 t52 思い浮かべたっていうのが原因なんですよ。  
 ほんこれ繋がった。って考えたらどっちなんかな。  
 なぐさめるため 30人  
 おいしかったから 5